



Siège social :  
89, boulevard de la République  
92210 Saint-Cloud  
Tél. 06 41 59 86 31  
artsetloisirs@gmx.fr

## ARTS & LOISIRS

### ACCÈS

**EN MÉTRO** Ligne 10, station « Boulogne, Pont de Saint-Cloud » traverser le pont de Saint-Cloud, monter la rue Royale et tourner à gauche dans la rue d'Orléans.

**EN TRAMWAY** Ligne T2, station « Parc de Saint-Cloud », prendre la rue Royale puis la rue d'Orléans.

**EN TRAIN** Transilien ligne L Saint-Lazare, direction Versailles ou St Nom la Bretèche, arrêt Saint-Cloud, traverser la rue Dailly, prendre la rue Charles Lauer en direction de la place de la mairie, puis la rue de l'Église et enfin la rue d'Orléans.

**EN VOITURE** Prendre l'avenue du palais le long de la bretelle d'autoroute, puis la rue d'Orléans, parking du Carré de 50 places au début de la rue d'Orléans. Autres parkings : Libération, bureaux de la Colline ; Joffre, rue Dailly ; parking de la Gare de Saint-Cloud.

### TARIFS

**CARTE ADHÉRENT** 15 €  
**DROIT D'ENTRÉE CONFÉRENCE** 5 €  
**NON ADHÉRENT** 10 €  
**MOINS DE 25 ANS** 4 €

Gratuité pour les personnes en recherche d'emploi sur présentation de justificatif et pour les titulaires d'une carte d'invalidité au taux de 80%.



## Au Carré

3 bis, rue d'Orléans, Saint-Cloud  
de 14h15 à 15h45

Mardi  
1<sup>er</sup> octobre

## Le musée du Grand Siècle

par **Alexandre Gady**

Professeur des universités, Directeur de Mission de préfiguration du musée du Grand Siècle.

Mardi  
15 octobre

## Chefs-d'œuvre de la Galerie Borghèse

par **Serge Legat**

Conférencier des musées nationaux, Professeur à l'école d'architecture de Paris-Val-de-Seine, Professeur à l'Institut d'Études Supérieures de l'Art. Conférencier des Amis du Club de l'Art.

*Musée Jacquemart André du 6 septembre 2024 au 5 janvier 2025*

Mardi  
5 novembre

## Surréalisme

par **Jérôme Buisson**

Enseignant en histoire de l'art et histoire des idées au sein d'universités françaises et américaines.

*Centre Pompidou du 4 septembre 2024 au 13 janvier 2025*

Samedi  
23 novembre  
à 17h00

## L'art de James Cameron

par **Iris Mommeransy**

Conférencière à la Cinémathèque française pour le Musée Méliès et les expositions temporaires, enseignante en histoire du cinéma.

*Cinémathèque Française du 3 avril 2024 au 5 janvier 2025*

Mardi  
26 novembre

## Heinz Berggruen, un marchand et sa collection

*Picasso – Klee – Matisse – Giacometti. Chefs-d'œuvre du Museum Berggruen / Neue Nationalgalerie Berlin* par **Emilie Jean**

Diplômée de l'université de Toulouse II, de la Sorbonne et de l'École du Louvre, conférencière nationale.

*Musée de l'Orangerie du 2 octobre 2024 au 27 janvier 2025*

Mardi  
3 décembre

## Caillebotte

## Peindre les hommes

par **Géraldine Bretault**

Diplômée de l'École du Louvre en histoire de l'art et en muséologie, conférencière, traductrice et créatrice de contenus culturels.

*Musée d'Orsay du 8 octobre 2024 au 19 janvier 2025*

Mardi  
17 décembre

## Figures du Fou

par **Paul Guillon**

Diplômé de Sciences Po Paris, agrégé d'Histoire, enseignant en Histoire et Histoire de l'Art.

*Musée du Louvre du 16 octobre 2024 au 3 février 2025*

Mardi  
7 janvier

## Rodin / Bourdelle

## Corps à Corps

par **Sandrine Faucher**

Conférencière nationale, conférencière de la Réunion des Musées Nationaux – RMNGP.

*Musée Bourdelle du 2 octobre 2024 au 2 février 2025*

Mardi  
21 janvier

## Le Trompe-l'œil

## de 1520 à nos jours

par **Christian Monjou**

Agrégé de l'Université, ancien professeur de chaire supérieure en khâgne B/L au lycée Henri IV, ancien chargé de cours d'agrégation à l'ENS ULM, Conférencier.

*Musée Marmottan Monet du 17 octobre 2024 au 2 mars 2025*